

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst

Kompetenzerwartung:

Die Kinder deuten das alttestamentliche Bild vom Regenbogen gegenwartsbezogen unter den Aspekten: Bund, Zusage, Lebensbejahung und Zuversicht. Sie finden Antworten auf ihre Fragen nach der Bedrohung der Mitwelt und nach verantwortlichem Handeln in der von Gott geschenkten Schöpfung.

Die Schüler nehmen die Bedrohung der Erde wahr und gehen verantwortungsvoll mit der Schöpfung um.

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Bereich	Wir leben in Gottes Schöpfung
Schwerpunkt	Gottes Bund mit den Menschen
Zeitraum	3. und 4. Schuljahr
mögliche Fragen der Kinder	<ul style="list-style-type: none"> - Warum hat Gott die Welt überflutet? - Warum behandelt Gott nicht alle Menschen gleich? - Warum lässt Gott das zu? -
Themen	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Mose 7 (in Auszügen) • 1. Mose 9,13 (Zeichen des Bundes)
Verknüpfung zu anderen Kompetenzerwartungen	<p>Theodizee-Frage:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kinder reflektieren die Fragen nach den Sinn und der Nähe Gottes in leitvollen Grenzsituationen menschlichen Lebens - Schüler bringen zum Ausdruck, dass Gott in seiner Liebe dem Menschen zugewandt ist und ihm entgegenkommt - Schüler kennen verschiedene Gottesvorstellungen

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu sich selbst

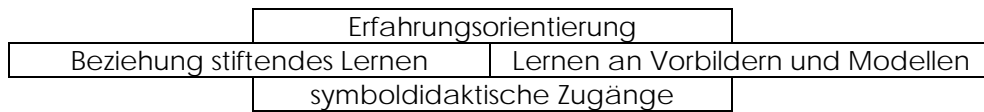
Kompetenzerwartung:

Die Kinder deuten das alttestamentliche Bild vom Regenbogen gegenwartsbezogen unter den Aspekten: Bund, Zusage, Lebensbejahung und Zuversicht.

Sie finden Antworten auf ihre Fragen nach der Bedrohung der Mitwelt und nach verantwortlichem Handeln in der von Gott geschenkten Schöpfung.

Die Schüler nehmen die Bedrohung der Erde wahr und gehen verantwortungsvoll mit der Schöpfung um.

Bereich	Wir leben in Gottes Schöpfung
Schwerpunkt	Gottes Bund mit den Menschen



Medien/Material	Bibelstellen (1. Mose 7; 1. Mose 9,13) Bilder, Bilderbuch, Plakate, Puppen, Arche aus Holz, Figuren aus Holz, Biegepuppen, Godly Play-Material,
-----------------	--

geeignete Methoden/ fachspezifische Lernwege ▶ Erzählen ▶ reflektierende Gesprächssituationen ▶ meditative Lernformen ▶ musisch-ästhetische Anschauungs- und Ausdrucksmittel	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Bodenbilder, Erzähltheater ➔ Anhand eines Bodenbildes / Plakates reflektieren ➔ Meditation zu Wasser und Flut ➔ Verklanglichung, Museumsgang
--	---

Möglichkeiten der Leistungsförderung und Leistungsbewertung	Lerntagebuch, Portfolio Fähigkeit sich auszudrücken (Grad der Sache + fachliche Angemessenheit Sorgfalt bei der Erstellung von Produkten)
---	--

Fächerübergreifende Verknüpfung	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Kunst! ➔ Musik ➔ Sachunterricht
------------------------------------	---

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu Gott

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zur Schöpfung

Erfahrungen des Kindes in seiner Beziehung zu anderen Menschen